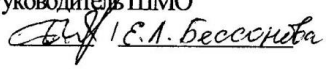
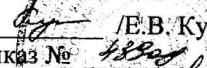


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

«Согласовано» Руководитель ШМО  Протокол № 1 от «19» августа 2016г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ №12»  «31» августа 2016г.	«Утверждаю» Директор МБОУ «СОШ №12»  /Е.В. Кузнецова/ Приказ № 189 от «31» августа 2016г.
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
художественной направленности
«Веселая кисточка»
возраст обучающихся 6-7 лет
срок реализации программы – 1 год
на 2016-2017 учебный год

Составитель:
Коршунова Светлана Александровна,
учитель изобразительного искусства

Пояснительная записка

Рабочая программа «Волшебная кисточка» разработана для 1-2 классов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования второго поколения на основании «Примерной программы внеурочной деятельности» под редакцией В.А.Горского. (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное общее образование [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2010. – 111 с. – (Стандарты второго поколения)).

Особый акцент программы сделан на использование разнообразных видов деятельности: эксперименты с красками, декоративная работа, игровые упражнения, рассчитанные на развитие у детей познавательного интереса, знакомство с произведениями изобразительного искусства, конструирование, наблюдение за различными явлениями природы и др.

Данная программа направлена на организацию коллективного творчества младших школьников. Коллективная изобразительная деятельность развивает не только творческие способности, но и формирует коммуникативные навыки детей, учит их общаться, радоваться не только результатам своего труда, но и творчеством своих товарищей. Широкая тематика коллективных работ, представленная в программе, во многом определена содержанием школьных программ по изобразительному искусству для начальной школы. Таким образом, осуществляется преемственность обучения, воспитания и развития младшего школьного и среднего школьного периодов жизни детей.

Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Цель программы «Волшебная кисточка» состоит в том, чтобы дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области изобразительного искусства.

Задания направлены на освоение языка художественной выразительности станкового искусства (живопись, графика, скульптура), а также языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики. Кроме этого, предполагается творческая работа с природными материалами. Разнообразие видов деятельности и большой выбор материалов для работы позволяют и помогают каждому обучающему раскрыть свои индивидуальные способности при изготовлении поделок, что, безусловно, окажет влияние на дальнейшее обучение.

Данные занятия способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия обучающихся, расширению кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное.

Программа решает различные **учебные задачи**: освоение детьми основных правил изображения; овладение материалами и инструментами изобразительной деятельности; развитие стремления к общению с искусством;

воспитательные задачи: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;

творческие задачи: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

По ходу занятий обучающиеся посещают музеи, выставки, мастерские художников, знакомятся со специальной литературой, раскрывающей секреты творческой работы в области искусства выдающихся художников.

Программа «Волшебная кисточка» рассчитана на учащихся начальной школы, увлекающихся изобразительным искусством и художественным творчеством. Занятия проходят во внеурочное время 1 раз в неделю (Всего 28 часов)

Формы и методы

На занятиях используются методы:

- Словесные (рассказ, объяснение, беседа).
- Наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ педагога, работа с журналами).
- Практические (упражнения, сюжетно-ролевые игры, практические работы).
- Репродуктивные (действия по образцу, предлагаемому педагогом).
- Метод стимулирования и мотивации (познавательные игры).
- Методы контроля и самоконтроля (устный и письменный контроль, методы самоконтроля).
- Эвристические

Ведущие формы организации занятий: групповые (творческие мастерские); индивидуальные (самостоятельная работа); коллективные (занятия, экскурсии, игра).

В рамках групповой формы проведения занятий предусматривается индивидуализация методов обучения. Выбор методов и приёмов работы определяется целями и задачами конкретного занятия. Содержание занятия планируется дифференцированно, с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Тематическое планирование (28 часов)

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Живопись	19
2	Графика	2
3	Скульптура	2
4	Аппликация	2
5	Бумажная пластика	2
6	Работа с природными материалами	1
	ИТОГО	28

Календарно - тематическое планирование (28 часов)

№ п/п	Тема	Вид деятельности	Дата	
			План	Фактически
1	Введение. «Прекрасное вокруг нас». Рисунок ежика. Основные цвета.	Живопись	10.10.2016	
2	Рисование листьев деревьев. Декоративная работа. Теплые и холодные цвета.	Живопись	17.10.2017	
3	Рисование дерева «Русская красавица - береза». Контрастные и сближенные цвета.	Живопись	24.10.2016	
4	Методы работы с природными материалами. Аппликация из листьев.	Работа с природными материалами	31.10.2016	
5	Рисование птиц.	Живопись	7.11.2016	
6	Беседа «Что делают из бумаги». Виды аппликаций. Технология выполнения обрывной аппликации	Аппликация	14.11.2016	
7	«Портрет моей мамочки»	Живопись	21.11.2016	
8	Виды бумаги, трансформация плоского листа бумаги.	Бумажная пластика	28.11.2016	
9	«Что такое красота?»	Живопись	5.12.2016	
10	Натюрморт в графике	Графика	12.12.2016	
11	Рисование елочной игрушки.	Живопись	19.12.2016	
12	«Новогодний вернисаж».	Живопись	26.12.2016	
13	«Чудо варежки». Декоративная работа.	Живопись	9.01.2017	
14	Скульптура. Приемы работы с пластилином.	Скульптура	16.01.2017	

15	Выполнение творческих работ. Вырезная аппликация	Аппликация	23. 01.2017	
16	«Морозные узоры»	Живопись	30. 01.2017	
17	Чёрное и белое	Графика	6.02.2017	
18	«Открытка для Защитника Отечества»	Живопись	13.02.2017	
19	Выполнение творческих работ по рисунку, схеме. Коллективная работа «Зоопарк».	Бумажная пластика	20.02.2017	
20	«Подарок маме». Цветы в вазе.	Живопись	27.02.2017	
21	Выполнение творческих работ. Лепка с натуры.	Скульптура	6.03.2017	
22	Я - архитектор. Рисование волшебного замка.	Живопись	13. 03.2017	
23	Рисование клоуна – жонглера.	Живопись	20. 03.2017	
24	«Подводный мир».	Живопись	27. 03.2017	
25	«Весна пришла». Пейзаж.	Живопись	3. 04.2017	
26	Рисуем насекомых.	Живопись	10. 04.2017	
27	Рисуем весенние цветы.	Живопись	17. 04.2017	
28	Коллективная работа «Весна. Шум птиц»	Живопись	24. 04.2017	

